स्पिक मैके

SPIC MACAY

Society for the Promotion of Indian Classical Music and Culture Amongst Youth

आईएचई चैप्टर – वार्षिक प्रतिवेदन

IHE CHAPTER — ANNUAL REPORT

सत्र / Session 2025 – 2026

इंस्टिट्यूट ऑफ होम इकोनॉमिक्स, दिल्ली विश्वविद्यालय
Institute of Home Economics, University of Delhi

स्पिक मैके आईएचई चैप्टर – वार्षिक प्रतिवेदन (सत्र 2025-2026)

स्पिक मैके आईएचई चैप्टर टीम

Spic Macay IHE Chapter Team

Faculty

Prof. (Dr.). Sunita Aggarwal (Convener)

Dr. Ruchira Das (Co-Convenor)

Dr. Neeti Vaid

Dr. Kohinoor Kaur

Dr. Divyansha Sharma

Student Office Bearers

Sneha Gulliya (President)

Swati (Vice-President)

Janhavi Singh (Secretary)

Khushi Tyagi (Treasurer)

स्पिक मैके (SPIC MACAY) एक गैर-लाभकारी, स्वैच्छिक अभियान/संगठन है, जिसकी स्थापना वर्ष 1977 में आईआईटी दिल्ली के प्रोफेसर डॉ. किरण सेठ ने भारतीय शास्त्रीय संगीत, नृत्य एवं सांस्कृतिक विरासत को युवाओं के बीच बढ़ावा देने के उद्देश्य से की गई थी। यह संगठन औपचारिक शिक्षा को समृद्ध बनाने के लिए भारत की अमूर्त सांस्कृतिक परंपराओं से परिचय कराता है, जिससे विद्यार्थियों में सौंदर्यबोध, अनुशासन एवं गहरी सांस्कृतिक चेतना का विकास होता है।

SPIC MACAY (Society for the Promotion of Indian Classical Music and Culture Amongst Youth) is a non-profit, voluntary movement established in 1977 with the objective of promoting Indian classical music, dance, and cultural heritage among young people. The organization seeks to enrich formal education by integrating exposure to India's intangible cultural traditions, thereby nurturing aesthetic sensitivity, discipline, and a deeper cultural consciousness among students.Through initiatives such as concerts, lecture-demonstrations, workshops, and the prestigious Virasat series, SPIC MACAY creates opportunities for direct interaction between students and eminent artists, fostering experiential and value-based learning.

The SPIC MACAY IHE Chapter functions as a dynamic cultural body within the Institute of Home Economics, University of Delhi. During the academic session 2025–2026, the chapter worked with a sustained commitment to promote awareness and appreciation of Indian art forms among students.Through its initiatives, the chapter aimed not only to provide cultural exposure but also to encourage leadership, collaboration, and creative expression among students.

स्पिक मैके आईएचई चैप्टर, इंस्टिट्यूट ऑफ होम इकोनॉमिक्स, दिल्ली विश्वविद्यालय के अंतर्गत एक सक्रिय सांस्कृतिक इकाई के रूप में कार्य करता है। सत्र 2025-26 के दौरान यह चैप्टर माननीय निदेशिका प्रोफेसर राधिका बख्शी के मार्गदर्शन तथा प्रोफेसर सुनीता अग्रवाल (समिति संयोजिका), डॉ. रुचिरा दास (समिति सह-संयोजिका), डॉ. नीती वैद (समन्वयक/समिति सदस्य), डॉ. कोहिनूर कौर (समन्वयक/ समिति सदस्य), एवं डॉ. दिव्यांशा शर्मा (समन्वयक/समिति सदस्य) के निर्देशन में कार्यरत रहा।

छात्र पदाधिकारियों – स्नेहा गुल्लिया (अध्यक्ष), स्वाति (उपाध्यक्ष), जाह्नवी सिंह (सचिव) एवं खुशी त्यागी (कोषाध्यक्ष) – ने सत्र के दौरान आयोजित गतिविधियों की संकल्पना, योजना एवं सफल क्रियान्वयन में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

दीवाली रंगमंच

14 अक्टूबर 2025 | फ़ोयर क्षेत्र, संस्थान

दिनांक 14 अक्टूबर 2025 को संस्थान के फ़ोयर क्षेत्र में आयोजित यह कार्यक्रम दीपावली के उत्सवी वातावरण का उत्सव मनाने के साथ-साथ छात्रों की सहभागिता एवं रचनात्मकता को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से आयोजित किया गया। छात्रों ने हस्तनिर्मित वस्तुओं, सजावटी सामग्री, खेलों एवं खाद्य उत्पादों के स्टॉल लगाकर सक्रिय भागीदारी की।

मिनिएचर पेंटिंग कार्यशाला

13 - 17 अक्टूबर 2025| कक्ष संख्या 1204

दिनांक 13 से 17 अक्टूबर 2025 तक कक्ष संख्या 1204 में आयोजित इस कार्यशाला का संचालन प्रसिद्ध मिनिएचर कलाकार डॉ. स्नेह गंगल, राष्ट्रीय पुरस्कार विजेता (पारंपरिक कला), द्वारा किया गया। कार्यशाला का समापन माननीय निदेशक द्वारा प्रमाण-पत्र वितरण के साथ हुआ।

विरासत 2026

17 फरवरी 2026 | प्रांगण क्षेत्र

दिनांक 17 फरवरी 2026 को संस्थान के प्रांगण में आयोजित इस कार्यक्रम में प्रसिद्ध शास्त्रीय गायिका एवं पद्मश्री सम्मानित विदुषी मालिनी अवस्थी द्वारा होली की थीम पर हिंदुस्तानी शास्त्रीय गायन प्रस्तुत किया गया। इस दौरान उनके साथ संगत कलाकार के रूप में तबले पर राम कुमार मिश्रा, हारमोनियम पर विनय मिश्रा और सारंगी पर मुराद अली खान मौजूद रहे। दर्शकों ने सामूहिक रूप से गायन में भाग लिया, जिससे यह प्रस्तुति एक यादगार और सामूहिक सांस्कृतिक अनुभव बन गई।

अंततः, सत्र 2025-2026 के दौरान आयोजित गतिविधियाँ स्पिक मैके आई.एच.ई. चैप्टर के सतत एवं सुविचारित प्रयासों को दर्शाती हैं। आई.एच.ई. चैप्टर स्पिक मैके की मूल भावना को आगे बढ़ाते हुए युवाओं और भारतीय परंपराओं के बीच गहरा संबंध स्थापित करने हेतु प्रतिबद्ध है।

Events of the Session- 2025-26

During the session, the chapter organized a series of significant events that reflected a balance of celebration, skill-based learning, and classical exposure.

Diwali Rangmanch

14 October 2025 | Foyer Area, Institute

Conceptualized as a festive cultural platform to celebrate the spirit of Diwali while encouraging student participation and creativity, the venue was transformed into a vibrant festive space with traditional decorations including diyas, rangoli, and colorful displays.

Students actively participated by setting up stalls featuring handmade crafts, decorative items, games, and food products, highlighting entrepreneurial abilities and innovative thinking while providing practical exposure to planning, coordination, and communication. The presence of students, faculty, and non-teaching staff throughout the day strengthened a sense of community engagement.

Miniature Painting Workshop

13 – 17 October 2025 | Room No. 1204

This focused academic and artistic initiative introduced students to one of India's most intricate traditional art forms. The workshop was conducted by Dr. Sneh Gangal, an eminent miniature artist and a National Award recipient honored by the President of India for her outstanding contributions to preserving traditional Indian art.

Over five days, participants learned the historical evolution and cultural significance of miniature painting, followed by practical training in preparation of natural colors, fine outlining, and detailed brushwork — emphasizing patience, precision, and discipline. The workshop concluded with the distribution of certificates by the Director.

Virasat 2026

17 February 2026 | Quadrangle Area

To give students an immersive experience of Indian classical music, the programme featured a Hindustani Vocal Recital by the distinguished classical vocalist and Padma Shri awardee, Vidushi Malini Awasthi. The venue was arranged in a traditional baithak-style format with floral decorations and rangoli.

The performance featured a soulful Holi-themed recital by Vidushi Malini Awasthi, accompanied by accomplished artists Ram Kumar Mishra on the tabla, Vinay Mishra on harmonium, and Murad Ali Khan on sarangi. The event was highly interactive, with students joining in the singing to turn the recital into a memorable, collective cultural experience.

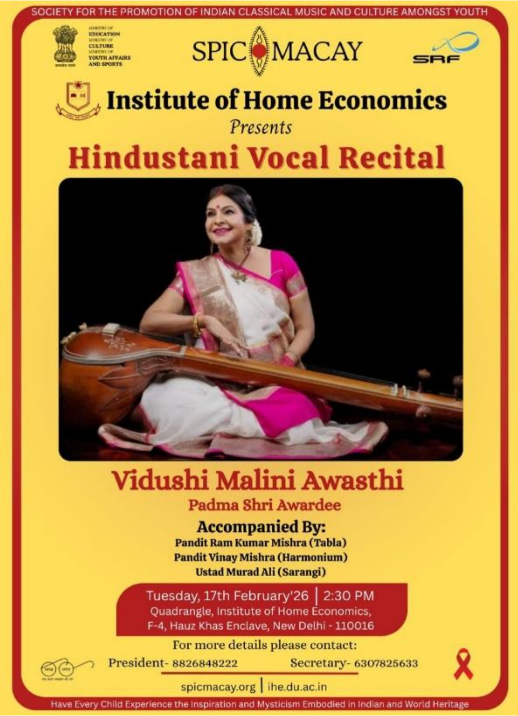
The activities conducted during the session 2025–2026 reflect the sustained and thoughtful efforts of the SPIC MACAY IHE Chapter in promoting cultural awareness and artistic engagement among students. Each event was designed not only to showcase India's rich heritage but also to create meaningful learning experiences contributing to the holistic development of students.

The chapter continues to uphold the vision of SPIC MACAY by fostering a deeper connection between the youth and India's cultural traditions, and remains committed to expanding its initiatives with greater impact in the future.

Photo Gallery | छायाचित्र

GATE-2
SOCIETY FOR THE PROMOTION OF INDIAN CLASSICAL MUSIC & CULTURE AMONGST YOUTH
SPIC MACAY
IHE CHAPTER
INSTITUTE OF HOME ECONOMICS
University of Delhi
Miniature Painting Workshop
By Dr. Sneh Gangal
Award by Honourable President Dr APJ Abdul Kalam for her distinguished Miniature work in 2001
Date: 13th to 17th October, 2025 (Monday To Friday)
Time: 1:00PM to 4:00PM
Room, Institute of Home Economics, F-4, Hauz Khas Enclave, New Delhi-110016
Dr. Neeti Vaid (Coordinator)
Prof Radhika Bakhshi (Director)
Dr. Kohinoor Kaur (Coordinator)
Dr. Ruchira Das (Co-Convener)
Swati(Vice President)
CHILD EXPERIENCE THE INSPRIATION AND MYSTICISM EMBODIED IN INDIAN AND WORLD HERITAGE

APTER


SOCIETY FOR THE PROMOTION OF INDIAN CLASSICAL MUSIC AND CULTURE AMONGST YOUTH
SPIC MACAY
SRF
Institute of Home Economics
Presents
Hindustani Vocal Recital
Vidushi Malini Awasthi
Padma Shri Awardee
Accompanied By:
Pandit Ram Kumar Mishra (Tabla)
Pandit Vinay Mishra (Harmonium)
Ustad Murad Ali (Sarangi)
Tuesday, 17th February'26 | 2:30 PM
Quadrangle, Institute of Home Economics,
F-4, Hauz Khas Enclave, New Delhi - 110016
For more details please contact:
President- 8826848222
Secretary- 6307825633
spicmacay.org | ihe.du.ac.in
Have Every Child Experience the Inspiration and Mysticism Embodied in Indian and World Heritage

VIRASAT 2026
Hindustani Vocal Recital
Vidushi Malini Awasthi
SPICMACAY
IHE CHAPTER
Welcomes You

INSTITUTE OF HOME ECONOMICS
University of Delhi
NAAC GRADE 'A++' ACCREDITED
A++
NAAC
DST- FIST AWARDEE
DBT-STAR COLLEGE SCHEME

Ministry of Education
Ministry of Culture
Ministry of Tourism
Ministry of Youth affairs & Sports
SPIC MACAY
IHE CHAPTER
INSTITUTE OF HOME ECONOMIC
NAAC "A++" ACCREDITED
University of Delhi
VIRASAT 2026

SPIC MACAY
IHE CHAPTER
TITUTE OF HOME ECONOMICS
NAAC "A++" ACCREDITED
University of Delhi
Presents
VIRASAT 2026
Sponsored by:

\

INSTITUTE OF HOME ECONOMICS
(UNIVERSITY OF DELHI)
A++
GRADE ACCREDITED BY NAAC
INSTITUTE OF HOME ECONOMICS
Hindustani Vocal Recital
Vidushi Malini Awasthi

SPIC MACAY
IHE CHAPTER
INSTITUTE OF HOME ECONOMICS
NAAC "A++" ACCREDITED
University of Delhi
Presents
VIRASAT 2026